

Robert B. Parker

Die Jesse-Stone-Krimis im Pendragon Verlag



NEUN FÄLLE FÜR
JESSE STONE

Verfilmt mit Tom Selleck



PENDRAGON 

Wir danken allen fleißigen Buchhändlern!



ROBERT B. PARKER im Pendragon Verlag

Robert B. Parker begleitet mein verlegerisches Leben nun schon über zehn Jahre. Als Leser kenne ich den Großmeister der geschliffenen Dialoge schon länger. Wegen Parkers hartgesottenem Privatdetektiv Spenser hatte ich so manche schlaflose Nacht. Ich konnte einfach nicht aufhören zu lesen und das Morgen war mir in dem Moment herzlich egal. Umso mehr hat es mich gefreut, als ich tatsächlich die Lizenzen für Parkers Jesse-Stone-Reihe erwerben konnte.

Diese neun Kriminalromane haben eine ganz besondere Qualität. Die Figur des Jesse Stone ist facettenreich und immer wieder aufs Neue spannend – genau wie die Fälle, mit denen er es in der vermeintlich idyllischen Stadt Paradise zu tun hat. Kritiker sagen, es sei Parkers beste Reihe. Ich hätte gern noch mehr Zeit mit Jesse Stone und Robert B. Parker verbracht, doch leider verstarb dieser begnadete Schriftsteller, bevor er den zehnten Band der Serie abschließen konnte.

Ich wünsche Ihnen viel Spaß mit Jesse Stone – dem harten Hund!

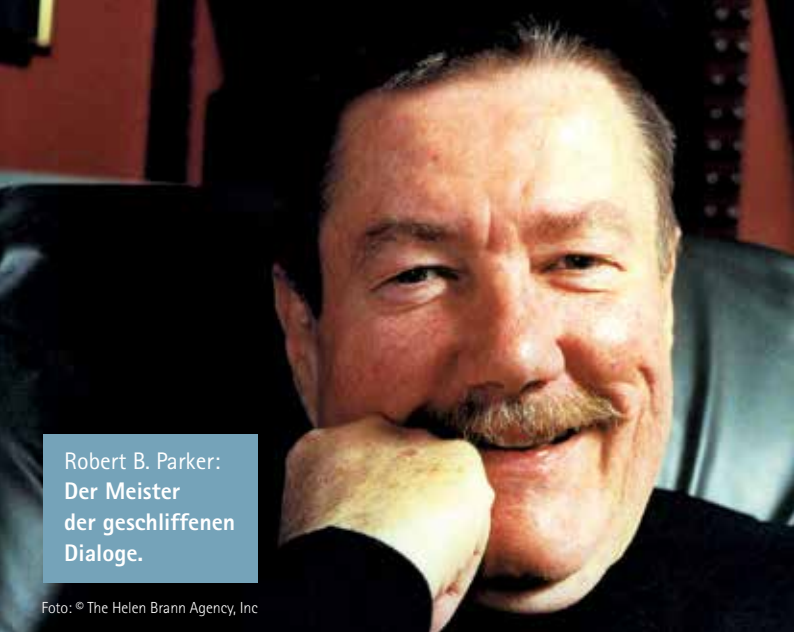
Günther Butkus

ROBERT B. PARKER

Er war ein fleißiger Schriftsteller. Über 70 Kriminalromane hat Robert B. Parker im Laufe seines Lebens veröffentlicht. Und dabei war er sehr diszipliniert, folgte seinem Plan. Er schrieb vormittags etwa vier Stunden, ging anschließend ins Gym und arbeitete nachmittags an Exposés und Film-Treatments – montags bis freitags. Das Wochenende war ihm heilig. Das gehörte seiner Familie – seiner Frau Joan, seinen zwei Söhnen und dem Hund.

Der 1932 in Springfield, im US-Bundesstaat Massachusetts, geborene Parker heiratete mit 24 Jahren – und die Ehe hielt. Sie überstand Parkers Militärzeit im Korea-Krieg und auch die Zeit, in der er sich mit diversen Jobs durchschlug, bis er 1968 als Assistenzprofessor an die Northeastern University ging und zehn Jahre blieb. Der Posten ließ ihm Freiraum zum Schreiben. Damit hatte er bereits in den 1960ern begonnen. Erst 1979 konnte Parker vom Schreiben tatsächlich leben.

Schon zu Studienzeiten war Parker fasziniert von den Altmeistern des Krimis: Dashiell Hammett, Ross MacDonal und natürlich allen voran Raymond Chandler. In den 1980ern wurde Parker die Ehre zuteil, ein Romanfragment aus Chandlers Nachlass, »Poodle Spring« (dt. »Einsame Klasse«), zu vollenden. Er veröffentlichte später eine Fortsetzung



Robert B. Parker:
Der Meister
der geschliffenen
Dialoge.

Foto: © The Helen Brann Agency, Inc

der berühmten Philipp-Marlowe-Serie. Mittlerweile lief Parkers eigene Reihe um den Privatermittler Spenser richtig gut. Parker suchte indes eine neue Herausforderung und ersann drei neue Serien-Helden: den wortkargen Jesse Stone, Virgil Cole und die Privatdetektivin Sunny Randall, die übrigens im letzten Band der Jesse-Stone-Reihe aufeinandertreffen. 39 Krimis mit Spenser und 9 mit Jesse Stone brachte Robert B. Parker zu Papier, bevor er im Januar 2010 im Alter von 77 Jahren in seiner Heimat Massachusetts plötzlich verstarb.

Über JESSE STONE – Wie alles begann

Die Fahrt beginnt in dunkler Nacht. Am Steuer Jesse Stone – auf dem Weg von LA, wo er als Cop wegen Alkoholproblemen rausgeflogen ist, nach Massachusetts. Einmal quer über den amerikanischen Kontinent. In Paradise will Stone neu anfangen. Auf den rund 3000 Meilen hat er zunächst nicht nur reichlich Restalkohol, sondern viel Zeit, um darüber nachzudenken, was bislang gründlich schiefgegangen ist in seinem Leben. Nicht zuletzt seine gescheiterte Ehe mit Jenn, die ihn – ähnlich hartnäckig wie der Suff – in Paradise verfolgen wird. Auf der Reise durch 13 US-Staaten eröffnet sich dem Leser schon ein Teil des Jesse-Stone-Universums. Stone ist wortkarg, introvertiert und es ist nicht immer leicht zu durchschauen, was in ihm vorgeht.

Jetzt denken Sie bestimmt: Ach ja, ist klar. Cop mit Alkoholproblemen und gescheiterter Ehe mimt den *lonesome rider* – kenne ich schon. Brauche ich nicht. Das könnte man meinen, aber wenn man auf Jesse Stone verzichtet, so entgeht einem ein ganz großer Lesespaß. Wo andere Polizeichefs mit markigen Sprüchen und Gewalt zu Werke geht, um die Verbrecher hinter Schloss und Riegel zu bringen, reicht Chief Stone manchmal ein Blick. Nicht selten ist es seine Schweigsamkeit, die den Kriminellen das Genick bricht.

Die Geschichten werden grandios erzählt, die Dialoge sind von geschliffener Schönheit – und genau darum umso ein-

prägsamer. Und ein nicht zu unterschätzender Faktor: Man mag Jesse Stone einfach. Er ist nicht der strahlende Held neben dem jeder – auch der Leser – verblasst, sondern ein Mensch aus Fleisch und Blut mit einem untrüglichen Sinn für Gerechtigkeit, der nicht immer den Buchstaben des Gesetzes folgt. Das ist einfach ungemein menschlich und sympathisch.

VERFILMUNG – Tom Selleck ist Jesse

Bei dem Namen Tom Selleck haben viele ein bestimmtes Bild vor Augen: buntes Hawaii-Hemd, Schnauzbart, roter Ferrari und einen umwerfenden Charme. Kurz: Thomas Magnum ist ein Sonnyboy wie er im Buche steht.

Tom Selleck, einer der beliebtesten Schauspieler der 1980er Jahre, wollte weg von diesem Image. Wollte den Zuschauern beweisen, dass er mehr kann als nur »nett«. Er lernte Parkers »Jesse Stone« kennen und witterte hier die einmalige Chance, sich einem größeren Publikum als Charakterdarsteller präsentieren zu können. Es schien, als habe Robert B. Parker Tom Selleck die Rolle direkt als Maßanzug auf den Leib geschrieben. Auch der Schöpfer von Jesse Stone zeigte sich begeistert: »*Tom nails the character*«, sagte Altmeister Parker zu Sellecks Interpretation »seines« Jesse Stone.

Jesse Stone muss sich entscheiden: Seine Ehe liegt in Trümmern und sein Alkoholproblem droht übermächtig zu werden. Der Cop tritt die Flucht nach vorn an – nur weg aus Los Angeles. Dass er auf Anhieb einen Posten als Polizeichef in dem kleinen Städtchen mit dem verheißungsvollen Namen Paradise erhält, überrascht niemanden mehr als Stone selbst. Doch schon bald merkt er: Die Neu-England-Idylle trägt. Mehrere brutale Morde erschüttern Paradise. Bei seinen Ermittlungen stößt Stone auf politische Verstrickungen und korrupte Beamte, die ihm das Leben schwer machen. Den kaltblütigen Machenschaften steht Jesse Stone ganz allein gegenüber, denn in Paradise kann er niemandem trauen.

Robert B. Parker
Das dunkle Paradies



9

783865323552

3. Auflage

Übersetzer: Robert Brack
336 Seiten | PB | EUR 12,99
ISBN: 978-3-86532-355-2
Auch als eBook erhältlich



»Eine ganz dicke Empfehlung für alle Freunde des ›Good-Old-‹Noir und ein mehr als neugierig machender Auftakt einer Serie.«

crimealleyblog

»Dieser Krimi liest sich perfekt und überrascht durch unerwartete Wendungen und schwierige Situationen, die Jesse Stone meistern muss und zwar allein, ganz auf sich gestellt. Krimi-Fans werden dieses Werk lieben, denn es hat eine lebendige Erzählstruktur und bietet kurzweilige Unterhaltung auf hohem Niveau.«

LESEFREUNDE 24

Jesse Stone, der Cop aus Los Angeles, hat in der beschaulichen Kleinstadt Paradise in Massachusetts ein neues Zuhause gefunden. Aber noch immer trinkt er zu viel und denkt zu oft an seine Exfrau, die plötzlich in der Stadt auftaucht und als neue Wetterfee für den lokalen Fernsehsender arbeitet. Während Stone eine kurze Affäre mit einer Immobilienmaklerin hat und sich auch schlecht von einer attraktiven Staatsanwältin lösen kann, ahnt er nicht, dass eine Gangsterbande einen raffinierten wie hinterhältigen Plan schmiedet. Das Ziel sind die Reichen und Schönen auf Stiles Island. Doch da haben sie die Rechnung ohne Jesse Stone gemacht.

Robert B. Parker
Terror auf Stiles Island



9 783865 323569

2. Auflage

Übersetzer: Bernd Gockel

312 Seiten | PB | EUR 12,99

ISBN: 978-3-86532-356-9

Auch als eBook erhältlich



»So wie wir Jesse Stone lieben – unaufgeregt, aber zielgerichtet in seinem neuen Fall auf Stiles Island, einem Raubzug auf der Insel der Reichen.«

Die dunklen Felle

»Da gibt es kein Geschwafel und Drumherumgeschreibe, die Dinge werden ohne seitenfüllendes Beiwerk und mit wenigen Worten auf den Punkt gebracht. Knapp und lakonisch, cool und völlig unaufgeregt – in dieser Perfektion bringen das nur wenige Thriller-Autoren zustande.«

Krimi-Couch

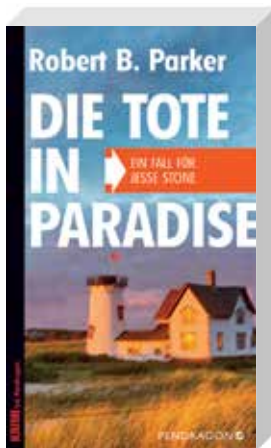
Dieser Fall geht Polizeichef Jesse Stone an die Nieren. In einem See in der Nähe der US-Kleinstadt Paradise wird die stark verwesene Leiche einer jungen Frau gefunden. Niemand scheint sie zu kennen oder zu vermissen. Erst durch einen Ring kann die Identität des Opfers festgestellt werden. Doch der Name wirft mehr Fragen auf als Jesse Stone lieb ist. Was hatte das Mädchen mit einem stadtbekanntem Mafioso zu tun? Warum wird sie sogar von ihren eigenen Eltern verleugnet? Und wie passt ein Bestseller-Autor in das Szenario?

Robert B. Parker
Die Tote in Paradise



2. Auflage

Übersetzer: Bernd Gockel
312 Seiten | PB | EUR 11,99
ISBN: 978-3-86532-369-9
Auch als eBook erhältlich



»Der mit exzellenten Dialogen bestückte Roman wurde mit einem großartigen Tom Selleck als Jesse Stone verfilmt.«

Ostthüringer Zeitung

»Eine der besten Krimi-Reihen seit den Romanen von Maj Sjöwall und Per Wahlöö aus den 1960er Jahren.«

Robert Sernatini, MUSENBLÄTTER

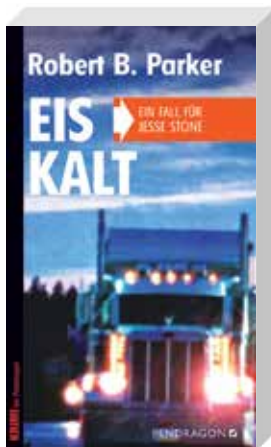
Eine Mordserie hält die US-Kleinstadt Paradise in Atem: ein Jogger am Strand, eine Frau vor einem Einkaufscenter und ein Mann auf offener Straße. Getötet durch zwei Schüsse in die Brust aus kurzer Distanz. Das ist auch schon das Ende der Gemeinsamkeiten. Es gibt keinen Hinweis darauf, dass die Opfer sich kannten. Was ist das Motiv? Polizeichef Jesse Stone steht vor einem Rätsel. Doch eines ist dem erfahrenen Cop klar: Das Morden wird weitergehen. Er muss den Täter fassen. Und das so schnell wie möglich.

Robert B. Parker
Eiskalt



2. Auflage

Übersetzer: Bernd Gockel
312 Seiten | PB | EUR 11,99
ISBN: 978-3-86532-391-0
Auch als eBook erhältlich



»Parker zündet kein großes, buntes und lautes Feuerwerk ab, sondern hält seine Leser schnörkellos, gekonnt und – tatsächlich – mit leiser Poesie bei Laune. Feines Buch, das wie jeder der bisher auf Deutsch veröffentlichten Bände Lust auf die gesamte Jesse-Stone-Reihe macht.«

Jochen König

Die Leiche einer jungen Frau wird im Hafenbecken der neuenglischen Kleinstadt Paradise angespült. Schnell findet Polizeichef Jesse Stone die Identität der Toten heraus: Florence Horvath aus Florida – attraktiv, reich und mit einer Vorliebe für außergewöhnliche Sexspiele. Eine Kombination, die ihr offenbar zum Verhängnis wurde.

Zuletzt wurde Florence auf einer Jacht in Fort Lauderdale gesehen. Besitzer und Crew schweigen, ebenso wie Florences Schwestern, die sehr blonden und sehr gebräunten Zwillinge. Auch die Eltern verhalten sich merkwürdig unbeteiligt. Ein scheinbar kaum zu entwirrendes Geflecht aus Sex, Lügen und Verdrängung. Doch Jesse ist ein sturer Hund und ein Fall ist erst dann abgeschlossen, wenn er geklärt ist.

Robert B. Parker
Tod im Hafen



9

783865323910

2. Auflage

Übersetzer: Bernd Gockel

328 Seiten | PB | EUR 11,99

ISBN: 978-3-86532-416-0

Auch als eBook erhältlich



»Knackige Dialoge, lockere Sprache, ein cooles Setting und ein spannender Plot – so muss ein Krimi sein.«

LITERATURKURIER

»Das Buch gehört mit Sicherheit zu den besten Stone-Krimis, die Parker veröffentlicht hat, und für mich hat der Krimi die volle Punktzahl verdient. Er ist enorm spannend, menschlich anrührend und weckt wie kein anderer Parker-Krimi, den ich kenne, ein tiefes Grauen, wie es nur ein guter Horrorroman vermag.«

BUCHWURM

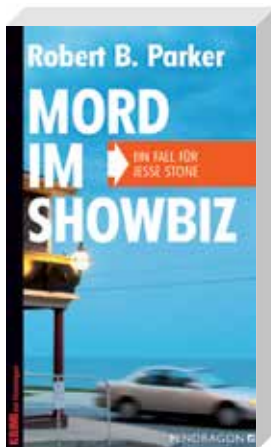
Polizei-Chef Jesse Stone steht mächtig unter Druck. Der Mord an einem stinkreichen Talkshow-Moderator erschüttert das kleine Städtchen Paradise. Mit seiner scharfen Zunge hat sich Walton Weeks zu Lebzeiten zahlreiche Feinde gemacht. Ein vertrackter Fall für Jesse Stone, zumal das Medieninteresse an dem Mord gewaltig ist. Als auf dem Höhepunkt des Presserummels eine weitere Leiche aufgefunden wird, will die Öffentlichkeit ganz schnell einen Täter präsentiert bekommen, aber Jesse Stone ermittelt unbeirrt weiter.

Robert B. Parker
Mord im Showbiz



2. Auflage

Übersetzer: Bernd Gockel
304 Seiten | PB | EUR 11,99
ISBN: 978-3-86532-447-4
Auch als eBook erhältlich



»Auch mit diesem Roman bewies Parker psychologisches Fingerspitzengefühl. Vor allem in Hinblick auf den Plot und die Hintergründe des Doppelmords. Ein in jeder Hinsicht erstklassiger Kriminalroman, der vor allem durch seinen schnörkellosen Stil besticht und exzellente Dialoge vorweisen kann. Es fällt schwer die Bücher von Robert B. Parker aus der Hand zu legen. Ein Jammer, dass er bis zu seinem Tod gerade einmal neun Romane mit Jesse Stone vollenden konnte.«

Florian Hilleberg

Aufruhr in Paradise: Eine Schule für lateinamerikanische Einwandererkinder soll in einem Nobelviertel der Stadt gebaut werden. Die Anwohner fürchten eine Zunahme der Kriminalität durch Latino-Gangs. Polizei-Chef Jesse Stone hat alle Hände voll zu tun, um die erhitzten Gemüter zu beschwichtigen. Plötzlich taucht der Killer Wilson Cromartie – genannt Crow – in Paradise auf. Vor zehn Jahren ist er Stone als einziger Gangster bei einem brutalen Überfall (Band 2: »Terror auf Stiles Island«) mit einem Haufen Geld entwischt. Was will er in Paradise?

Robert B. Parker
Der Killer kehrt zurück



2. Auflage

Übersetzer: Bernd Gockel
312 Seiten | PB | EUR 11,99
ISBN: 978-3-86532-448-1
Auch als eBook erhältlich



»Es ist Genuss pur zu lesen, wie es dem Autor gelingt, mit ein paar prägnanten Beschreibungen Land und Leute zu charakterisieren.«

Dresdner Neueste Nachrichten

»Parker ist ein wahrer Meister seines Fachs. Stone und sein Antagonist Crowmartie besitzen beide mehr als nur ihre Ecken und Kanten und verzweifeln dennoch nicht an der Welt. Und die Welt ist eine große Grauzone, aber diese wird mit einer erzählerischen Leichtigkeit geschildert.«

Kriminetz

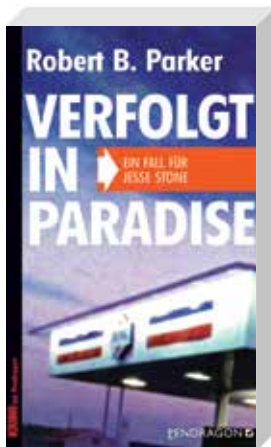
Ein Spanner, der sich Nachtfalke nennt, terrorisiert die Bewohnerinnen der beschaulichen Kleinstadt Paradise. Zunächst gibt er sich noch damit zufrieden, die Frauen zu beobachten. Aber im Laufe der Zeit verliert er zunehmend die Kontrolle und wird immer rücksichtsloser. Als er schließlich eine Frau mit Waffengewalt dazu zwingt, sich vor ihm aus-zuziehen, weiß Polizeichef Jesse Stone, dass der Stalker weitere Grenzen überschreiten wird. Stone muss die tickende Zeitbombe stoppen, bevor die Situation eskaliert, und stellt ihm eine riskante Falle ...

Robert B. Parker
Verfolgt in Paradise



1. Auflage

Übersetzer: Bernd Gockel
312 Seiten | PB | EUR 12,99
ISBN: 978-3-86532-525-9
Auch als eBook erhältlich



»Vor allem die spritzigen Dialoge machen ›Verfolgt in Paradise‹ zu einem faszinierenden und kurzweiligen Lesevergnügen.«

Dirk Hoffmann

»Die extrem knappen Beschreibungen und die ausgiebigen Wortwechsel schaffen ein Bild von der amerikanischen Kleinstadt und dem pulsierenden Leben auf dem Polizeirevier, welches fesselt. Jesse Stone, ein Sympathiebolzen, von dem man gelesen haben muss.«

Detlef Knut

Cheryl ist von zu Hause abgehauen. Für eine 18-Jährige nichts Ungewöhnliches. Gefährlich wird es erst, als die junge Frau aus gutem Hause Zuflucht bei der »Kirche der Erneuerung« sucht. Der charismatische Sektenführer verspricht seiner Gefolgschaft das Paradies auf Erden. Zwischenzeitlich haben Cheryls Eltern die Privatdetektivin Sunny Randall damit beauftragt, ihre Tochter aufzuspüren und nach Hause zu bringen, aber Cheryl möchte nicht zurück. Doch dann geht dem Guru das Geld aus, und er zwingt die jungen Frauen zur Prostitution. Zugleich hat es Jesse mit zwei geheimnisvollen Zwillingen zu tun, die der besseren Gesellschaft angehören. Aber warum passieren so viele Verbrechen in ihrer Nähe?

Robert B. Parker
Doppeltes Spiel



1. Auflage

Übersetzer: Bernd Gockel
304 Seiten | PB | EUR 13,00
ISBN: 978-3-86532-549-5
Auch als eBook erhältlich



»Und erneut zeigt sich Parker hierin nicht nur als Erzähler guter Kriminalgeschichten, die einerseits spannend geschrieben sind und die andererseits mit viel Humor, Ironie und Sarkasmus entlarvende Schlaglichter auf das spießig-verklemmte Leben christlich-weißer »middle class«-Menschen in der US-Provinz werfen.«

Siegfried R. Krebs

ABSCHIED – nach neun Bänden

Jesse, alter Freund, was kann ich dir zum Abschied sagen?! Zusammen sind wir Schritt für Schritt durch deine friedliche und manchmal doch so gefährliche Stadt geschlendert. Hättest du vorher gedacht, dass dieses Städtchen mit dem schönen Namen Paradise das Verbrechen geradezu magisch anzieht? Aber du hast dich immer tapfer geschlagen. Kriminelle hinter Gitter gebracht, manchmal dem Alkohol widerstanden und einige Frauen kennengelernt. Wäre es möglich, gerne würden wir mit Jesse in Paradise auf Streife gehen.



Fall 1		Das dunkle Paradies	(2013)
Fall 2		Terror auf Stiles Island	(2013)
Fall 3		Die Tote in Paradise	(2014)
Fall 4		Eiskalt	(2014)
Fall 5		Tod im Hafen	(2014)
Fall 6		Mord im Showbiz	(2015)
Fall 7		Der Killer kehrt zurück	(2015)
Fall 8		Verfolgt in Paradise	(2016)
Fall 9		Doppeltes Spiel	(2016)

Lese- und
Presseexemplare
auch digital
erhältlich!

PENDRAGON 

Stapenhorststraße 15 • D-33615 Bielefeld • www.pendragon.de

Verlagsleitung & Vertrieb

Günther Butkus

Tel. 0521 69689

Fax 0521 174470

kontakt@pendragon.de

Presse & Veranstaltungen

Julia Schmilgun

Tel. 0521 69689

Fax 0521 174470

presse@pendragon.de

Verlagsauslieferung

Prolit

Siemensstraße 16

35463 Fernwald (Annerod)

Tel. 0641 9439322

service@prolit.de

Auslieferung eBooks

readbox publishing

Ruhrallee 9

44139 Dortmund

Tel. 0231 58699270

post@readbox.net